

Lễ các Thánh Tử Đạo Việt nam - Giáo đoàn Thánh Antôn Quỳnh (2012)

"Hồi chuông trống vang lừng lên bất giác

Bùng đất trời giao động cả non sông..."

Nghe tiếng chiêng trống Việt Nam trên đất khách quê người bao giờ cũng thấy trong lòng rộn ràng khó tả. Đặc biệt trong dịp lễ Các Thánh Tử Đạo Việt Nam, tiếng trống chiêng như còn mang đến một âm hưởng đặc biệt.

Mường tượng mấy trăm năm trước, tiếng trống chiêng đã nhịp đều theo bước những người Kitô hữu, gong trên vai, ngẩng cao đầu, bước đến pháp trường.

Trong tiếng chiêng trống rộn ràng gợi nhớ đó mà chiều thứ bảy ngày 6-10-2012, con dân Công giáo Việt Nam giáo đoàn Thánh Antôn Quỳnh đã tề tựu tại giáo xứ St-Etienne, làng Belfaux, canton Fribourg.

Mở đầu cho buổi lễ là đoàn rước dài gồm các bác, các anh chị, các cháu, ca đoàn và đông đảo các linh mục đồng tế đi trước kiệu chứa xương cốt các Thánh Tử Đạo.

Khi kiệu đã được đặt trước bàn thờ, Hội phật tạ đại diện tất cả mọi người hiện diện dâng nén hương trầm, trong tiếng chiêng trống nhịp nhàng, xen lẫn những đoạn thơ trích từ bài "Đường Gươm Chia Biên Giới" của cha cụ tuyên úy quá cố Giuse Vũ Xuân Huyền.

Cha tổng tuyên úy Giuse Phạm Minh Văn điều phối buổi lễ. Buổi lễ có sự hiện diện của 3 linh mục phụ trách của giáo đoàn: cha Giuse Hội của cộng đoàn Fribourg, cha Gioan Thanh cộng đoàn Lausanne và cha Robert Bellarmin Bửu cộng đoàn Genève, cùng đông đảo các cha khách và các cha đến từ Đan Viện Thánh Mẫu Fatima. Trong số các cha khách, đặc biệt có sự hiện diện của cha cụ tuyên úy Giuse Nguyễn Văn Sinh, khuôn mặt rất quen thuộc và được yêu mến của mọi người. Được biết cha Sinh nay đã trở về phục vụ tại Đà Lạt. Cùng giúp bàn thờ với thầy Sáu Cung Bình Duyệt là tân chức phó tế Giuse Nguyễn Hữu Toàn, thuộc dòng thánh Phanxicô de Sales. Thầy Toàn còn "mới toanh" nên giọng thầy khi cất lên nghe còn e ấp lắm.

Cha Bửu qua bài thuyết giảng đã đưa mọi người trở về thời kỳ đầu tiên của cộng đoàn Công Giáo Việt Nam trên đất Thụy Sĩ, khi mà hầu hết các cha khác còn là chủng sinh hoặc tu sinh đang mãi việc sách đèn, thì cha Văn được chính thức bổ nhiệm lo cho người Việt. Sau bao nhiêu năm, cha Văn nay lại trở về vị trí này. Trong tình hình mới hiện nay, cha Bửu cho rằng, việc thiếu vắng một linh mục tuyên úy riêng cho giáo đoàn Antôn Quỳnh không hề làm giáo đoàn suy yếu, mà trái lại trở thành một luồng gió mới thổi đến. Chính cha đã cảm nhận điều đó nơi cộng đoàn Genève khi nhận được nhiều lời khen ngợi cộng đoàn Việt Nam từ người dân Thụy Sĩ. Để kết thúc bài giảng, cha khuyến khích mọi người tiếp tục hăng hái giữ đạo, tham gia việc chung, để không xảy ra tình trạng đáng buồn là khi được tự do giữ đạo thì nhà thờ vắng vẻ, khiến các ngôi thánh đường bị đánh giá là nơi gây "ô nhiễm nhất" cho môi trường!

Tiếp theo, thánh lễ được sinh động với vũ khúc dâng lễ của các em thiếu nhi Fribourg. Màu đỏ của áo dài, cùng hoa và nến sáng nhắc đến màu máu của các vị Thánh Tử đạo đã đổ ra làm của lễ dâng lên Thiên Chúa và đồng thời cũng nên ánh sáng cho con cháu noi gương tiếp bước. Hoa và nến sáng được đặt xung quanh kiệu, càng tăng vẻ đẹp của kiệu.

Suốt thánh lễ, với sách hát trên tay, toàn thể giáo dân cùng với ca đoàn tổng hợp đã hát vang những bài thánh ca quen thuộc, trong tiếng đàn vĩ cầm và phong cầm điện tử do các em Fribourg đảm nhiệm.

Trời vẫn còn sáng đẹp và ấm áp khi thánh lễ tan. Hội trường nhà xứ rộng rãi khang trang đón tiếp mọi người để tiếp tục ngày lễ vui. Khắp nơi rộn ràng tiếng cười nói, tay bắt mặt mừng, tiếng nhạc tưng bừng và hương thơm thức ăn bay ngào ngạt. Được biết, bữa cơm chiều do đội hậu cần hùng hậu của cộng đoàn chủ nhà Fribourg phụ trách. Mọi người vừa chơi lotto vừa thưởng thức các món ăn hấp dẫn: vịt quay, bún bò Huế, bún thịt nướng, bánh mì thịt, ...

Đúng 19 giờ, khai mạc chương trình văn nghệ. Chương trình chỉ với 10 tiết mục nhưng đa dạng và đặc sắc. Khán thính giả còn nhớ hoài ca đoàn Genève với hợp ca liên khúc "Một Ngày Việt Nam" hào hùng và vũ khúc thiếu nhi "Paper Lantern Night" thật dễ thương; Các thiếu nữ Fribourg trong vũ khúc "Nếu Không Yêu Thì Thôi" với những dải lụa nhiều màu sắc bay lượn, các em thiếu nhi trong vũ khúc " Bao La Tình Chúa" dịu dàng và tứ ca "Nhật ký Của Mẹ" thật cảm động. Phần góp mặt của cộng đoàn khách mời Bern với ca khúc "Nếu Chúa Là" và màn biểu diễn võ thuật Wushu. Cuối cùng là tiết mục mọi người mong đợi, đó là màn trình diễn Áo Dài quy tụ các "chân dài" đến từ mọi nơi của giáo đoàn.

Ngay sau bản thánh ca trẻ trung "Lo Gì" do tất cả mọi anh chị ca viên có mặt trình diễn để kết thúc chương trình, anh chủ tịch Giáo đoàn đã đúc kết ngày lễ hội, cảm ơn đến từng cộng đoàn, từng ban phụ trách, từng người, đặc biệt đến cộng đoàn Fribourg chủ nhà, cũng như nhắc nhở mọi người chuẩn bị thật tốt cho lễ Các Thánh Tử Đạo năm sau, vì năm sau sẽ có vị chủ tọa đặc biệt là chính Đức Cha Charles Morerod, giám mục giáo phận.

Ngày lễ hội thành công vui vẻ đến giờ tàn, mọi người chia tay ra về, bà con lưu luyến hẹn nhau lần hạnh ngộ tới. Còn lại là những gương mặt quen thuộc trong bếp, ngoài hội trường, trên sân khấu, tất cả ở lại không phải vì còn quyến luyến nơi đây, nhưng là để trình diễn tiết mục cuối cùng vô cùng cần thiết đó là tiết mục dọn dẹp, lau chùi hiện trường. Nhờ những bàn tay này mà hội trường và nhà bếp khi trả lại cho nhà xứ sạch đẹp như mới, giữ uy tín cho cộng đoàn, để lại một dư âm tốt đẹp cho các ngày lễ hội Việt Nam.

(Ca Hát ghi)





