

Thánh lễ truyền hình ngày Lễ các Dân Tộc tại Ursy (FR)

Buổi Thánh Lễ do Cha xứ Giuse Trương Quang Hiền chủ tế cùng với một Linh Mục Ba Lan, Lukasz Babiarz, được truyền hình trực tiếp trên đài TSR1 ngày Chúa Nhật 13.11.2011 lúc 10 giờ. Linh Mục Marc Donzé, Phụ tá Đức Giám Mục vùng nói tiếng Pháp của Canton Fribourg, phụ trách bài giảng. Chính ngài đã gợi ý với Cha Hiền đưa một tiết điệu múa Dân Hoa của các cháu Việt Nam trong phần dâng của Lễ. Cha Hiền, sau khi đã tham khảo và nhận được sự cộng tác của cộng đoàn Fribourg qua anh Linh và chị Thu Hồng, đã giới thiệu anh trưởng Cộng đoàn Fribourg với ông Bernard Litzler, Giám Đốc CCRT (Centre Catholique de Radio et Télévision, Trung tâm công giáo Truyền Thanh Truyền Hình). Ban Giám đốc đã duyệt Video điệu múa được thu trong Thánh Lễ mừng các Thánh Tử Đạo nước Việt nam tại Belfaux (ngày 15 tháng 10), đánh giá cao sắc thái văn hoá dân tộc và ý nghĩa của điệu múa trong Thánh Lễ nhân ngày Lễ các Dân Tộc. Họ chỉ xin rút ngắn lại vào khoảng 3 phút.

Các cháu trong đội múa được triệu tập 2 lần để múa thử. Lần đầu tiên không có thu hình vào ngày thứ sáu 11.11.2011. Lần thứ hai vào ngày thứ bảy ngay trong Thánh Lễ buổi chiều của Giáo xứ, coi như buổi tổng diễn tập và có thu hình.

Trong 1 giờ 30 phút của buổi diễn tập đầu, các cháu được các chuyên viên thu hình diễn giảng những qui tắc chính trong lúc thu hình : chú ý tới hiệu lệnh bằng tay của điều phối viên, không ngó nhìn camera, giữ vẻ tự nhiên khi camera được đẩy tới gần hay lùi xa khi các cháu tiến lui, nhận định rõ vị trí đứng, ngưng trong lúc múa. Tất cả mọi động tác và thời lượng đã được ghi rõ trong một kịch bản chi tiết mà các nhân vật phải tuân thủ một cách chính xác. Các chuyên viên, lúc đầu có thể còn đôi chút e ngại các cháu không quen với camera, đã tỏ ra an tâm khi thấy các cháu tự nhiên và làm việc có kỷ luật. Ngay cả các linh mục, có vị đã cử hành Thánh Lễ hơn bốn chục năm nay, cũng phải theo những qui trình rất tỉ mỉ và dấu lệnh của điều phối viên, nên đã tâm sự: « chúng tôi phải vâng lời thôi ! ».

Ngày thứ bảy, đội múa gồm 8 cháu nữ từ 7 tới 12 tuổi: Thảo My, Nhi, Sarah, Tuyết, Kiều Uyên, Ngọc Yến, Minh Anh, Minh Tuyền và một vài phụ huynh giúp chị Thu Hồng phải có mặt tại Ursy từ 14 giờ để tập dợt thêm và chuẩn bị cho Thánh Lễ vào lúc 18 giờ. Chuyên viên phụ trách hoá trang và trang điểm được giới thiệu y phục của đội múa : áo dài gấm màu xanh lá cây đậm, khăn xếp vàng và quần dài màu vàng nhạt. Phải mất một tiếng đồng hồ để hoàn tất công việc của chuyên viên hoá trang. Thật là dân nhà nghề : bới tóc cho các cháu rất gọn đẹp để đội khăn xếp cho vừa, ngay cả với cháu cắt tóc ngắn, lớp phấn son trang điểm hợp với màu da và lứa tuổi. Sau Thánh Lễ, tất cả các « vai » trong cuộc đã được triệu tập ngay tại chỗ trước Cung Thánh để chuyên viên phụ trách sản xuất và dựng hình ảnh đưa nhận xét. Đội múa được khen đã hoàn tất nhiệm vụ tốt và được cho về ngay để nghỉ ngơi và chuẩn bị cho Thánh Lễ ngày hôm sau. Trên xe hơi ra về, có cháu đã thốt lên « Tay con cầm bông mà cứ run lên, hàm răng con đánh vào nhau ». Phụ huynh cũng nhận xét thấy vài cháu có biểu hiện lo sợ. Làm sao không « khớp » khi thấy 5 caméras (2 trên cung thánh, 2 trước giáo dân và 1 ở phía sau nhà thờ) di chuyển, thay phiên nhau hướng về các nhân vật chính để sản hình.



Ngày Chúa Nhật 13.11 đội múa tập trung từ lúc 7 giờ sáng để chuẩn bị khởi hành tới Giáo xứ Ursy vào lúc 8 giờ. Trong Thánh đường, trên hàng ghế đầu có anh chị Trương Quang Toàn và hai con nhỏ mặc quốc phục Việt nam

cùng tám cháu trong đội múa. Anh Toàn vận khăn đóng, áo hoàng bào sẽ là một trong bốn giáo dân đại diện dân Chúa đọc bốn lời nguyện bằng bốn ngôn ngữ khác nhau. Trong hàng ghế giáo dân có các gia đình Việt nam, phần đông là phụ huynh và thân nhân của các cháu tham gia múa dâng hoa. Trong tiếng nhạc, đội múa đi đầu đoàn rước gồm các em giúp lễ và ba Linh Mục tiến lên Cung thánh, cũng như sẽ dẫn đầu đi xuống cuối nhà thờ khi Thánh Lễ kết thúc. Tới phần Dâng lễ, vũ điệu dâng hoa đã diễn ra đúng theo bài bản và dự trù của ekip phụ trách truyền hình, không vấp phạm một sai sót kỹ thuật nào, kết thúc với màn các cháu hướng về Cộng đoàn phụng vụ, xếp hình cung bên hai cháu quì một gối, các cánh tay giơ cao những bó hoa vàng đỏ. Vũ điệu dâng hoa đã thu hút sự chú ý thích thú của Cộng đoàn phụng vụ, nói lên một nét đặc thù của văn hoá Việt nam và sự hội nhập của văn hoá địa phương trong quá trình truyền bá Tin Mừng trên quê hương Việt nam. Chỉ ba phút thôi ! Nhưng trong ba phút ngắn gọn ấy, tám cháu múa dâng hoa đã đại diện các thế hệ đi trước « mang chuông đi đánh xứ người », giới thiệu cho bao nhiêu khán giả của đài truyền hình TSR1 trên khắp nước Thụy sĩ một vài nét nhỏ của văn hoá dân tộc ta. Qua kênh truyền hình vị chủ tế, anh đọc lời nguyện Giáo dân và các cháu dâng hoa đã mang tới các gia đình của Liên Bang Thụy sĩ, dù ở vùng sâu, vùng xa hay heo hút trên vùng cao chứng từ về sự đóng góp của một đời Linh mục cho Giáo hội địa phương và sự sống động của Cộng đoàn Việt nam.

Cuối Thánh lễ các cháu, anh chị em phụ trách đội múa cũng như các anh chị em Việt nam có mặt đã nhận được những lời chúc mừng, khen ngợi về tiết mục dâng hoa, về y phục truyền thống từ các vị phụ trách hình ảnh, thuyết minh, điều phối viên và ekip thu hình, từ các linh mục và giáo dân bên ly rượu, ly trà nóng ngoài nhà thờ. Các em trong đội múa, tươi tắn, hoàn toàn thư giãn vì đã hoàn tất nhiệm vụ một cách xuất sắc, đã được nhiều giáo dân mời chụp hình. Các em lại bắt đầu tung tăng chạy nhảy vui đùa trò chuyện với cái hồn nhiên của tuổi thơ trên một đất nước Thụy sĩ thanh bình trong tiết thu chưa quá lạnh. Xin cảm ơn Giáo xứ Ursy, Trung tâm Công giáo truyền thanh và truyền hình (CCRT) đã dang tay đón nhận Cộng đoàn Việt nam, tri ân Cha Giuse Hiền đã tạo cơ hội cho

chúng con tham gia vào sinh hoạt của Giáo hội địa phương và nhất là cảm ơn chị Thu Hồng đã bỏ công sức, thời gian, các cháu trong đội múa đã tỏ ra kỷ luật, kiên trì tập dợt và các bậc phụ huynh đã cho phép các con em tham dự cũng như cộng tác giúp sức chị Thu Hồng.

Nhân danh Trung tâm Công giáo truyền thanh và truyền hình (CCRT) ông Giám đốc đã gửi điện thư khen ngợi và cảm ơn Công đoàn công giáo Việt nam về sự tham gia sôi động và đặc biệt của các anh chị em. Phần đóng góp đáng chú ý của các cháu được mọi người đồng loạt đánh giá cao. Cảm ơn công việc chuẩn bị, tới hẹn đúng giờ, sự mềm dẻo để đáp ứng những mong đợi của đài truyền hình.

(Francis Cung)

